

D 8, 21 H 50. Concours

# Sacrée collection de stylistes

« JE N'AI AUCUN PROBLÈME à marcher sur quelqu'un pour le détruire s'il va m'emmerder », lâche Romain. La classe. Avec ses longs cheveux roux ondulés, ce jeune Parisien de 30 ans, prétentieux, sûr de lui, est l'un des neuf candidats de « Projet fashion », le concours de stylistes que D 8 lance ce soir, à 21 h 50.

On sent déjà qu'on va adorer détester le mauvais esprit du dandy roux comme on va aimer la délicatesse de Joffrey, 25 ans, ou le « rococo punk » de la tatouée Tara, 25 ans aussi... Agés de 22 à 49 ans, ils sont stylés, bien sûr, et forcément un poil caricaturaux, la télévision forçant les traits... Adepte des coups bas ou de l'entraide, à chacun son univers et son caractère, mais c'est sur le podium que les choses se régleront. Pendant six semaines, ils devront faire preuve de créativité pour se sortir d'épreuves parfois périlleuses. Ce soir, créer une robe de cock-

tail avec ce qu'on peut trouver dans un magasin de bricolage et un budget de 150 €.

De fil en aiguille, les défis vont se corser sous le regard intransigent d'un jury de professionnels, dont la très remarquable Catherine Baba, ses turbans dans les

cheveux et ses « J'adooooooooore » tonitruants. A ses côtés, le styliste Roland Mouret et la journaliste Alexandra Senes... Trois figures du milieu qui jugeront les créations des candidats. Impitoyables, ils élimineront chaque semaine le moins bon.

Neuf au départ, ils ne seront plus que trois finalistes dans six semaines à préparer une collection entière pour tenter de remporter 30 000 €. Pour les guider, les recentrer et leur mettre une pression toute salutaire, le producteur Fremantle fait appel à Donald Potard, président de la maison Jean Paul Gaultier pendant vingt-cinq ans, parfait en mentor. Il forme avec l'élanée Hapsatou Sy, tout en sobriété dans son animation, un duo rassurant pour ces jeunes pousses.

SYLVAIN MERLE

Neuf créateurs (ici entourant Donald Potard, ancien président de Jean Paul Gaultier) devront relever des défis comme créer une robe avec des matériaux trouvés dans un magasin de bricolage.



(D. de Chaire Schaubert)